



Patrícia Magalhães (Luanda, Angola), vivo e trabalho em Lisboa. Estudei desenho e pintura na Escola Superior de Belas Artes de Lisboa e no ArCo – Centro de Arte & Comunicação Visual, também em Lisboa. Considero-me uma artista visual multidisciplinar, com um corpo de trabalho centrado maioritariamente no desenho onde é visível a contaminação com outras áreas, como a pintura, gravura, escultura ou fotografia.

Formação:

- 2015-2020 Ar.Co Centro de Arte & Comunicação Visual, Lisboa - Curso de Desenho e Pintura com tutoria de Miguel Branco, André Almeida e Sousa, Rita Thomaz, Francisca Carvalho, Pedro Calhau e Marcelo Costa;
- 2016 Cooperativa Diferença, Lisboa - Gravura com João Pedro Cochofel e cianotipia com Luísa Malzoni;
- 1985-1988 ESBAL/FBAUL Escola Superior de Belas Artes de Lisboa, Lisboa - frequência (pintura e design de comunicação);
- 1983-1985 Escola Artística António Arroio, Lisboa - ensino secundário;

Residências:

- 2023 Centro de Interpretação do Vulcão dos Capelinhos, residência artística no Centro de Artesanato do Capelo, Faial, Portugal
(<https://parquesnaturais.azores.gov.pt/pt/parques/3/centro/12>)
- IN LOCO project, Terceira Pessoa, Penha Garcia, Portugal
(<https://www.terceirapessoa.pt/>)
- 2020-2023 Artista residente na MArt / A_BASE, em Lisboa, com tutoria de André Almeida e Sousa e Mariana Gomes (<https://abaseescoladearte.pt/>)
- 2019 Fundação Bienal de Artes Cerveira, V. N. Cerveira, residência artística na Casa do Artista Jaime Isidoro (<https://bienaldecerveira.pt>)
- Centro de Arte de Belgais, Escalos de Baixo, residência artística no espaço cultural da pianista Maria João Pires (<https://www.belgaiscenter.com>)
- C^a de Bailado Olga Roriz, Lisboa, residência artística (programa FOR)
(<https://www.olgaroriz.com>)
- Teatro nacional de São Carlos, Lisboa, residência artística com o ArCo
(<https://tnsc.pt>)
- 2016 Teatro nacional de São Carlos, Lisboa, residência artística com o ArCo

Exposições (seleção):

Individuais

- 2023 "O contorno, a vontade e os limites", C.I. Vulcão Capelinhos, Faial, Portugal
- "O Mito de Sísifo", Centro Cultural Municipal Adriano Moreira, Bragança, Portugal
- "Cartas de Mim", Casa da Cultura Jaime Lobo e Silva, Ericeira, Portugal
- "Distensão da Alma", Centro Cultural do Morgado, Arruda dos Vinhos, Portugal
- 2022 "Distensão da Alma, Espaço Cultural das Mercês, Lisboa, Portugal
- "Para mim é o Mundo", Biblioteca Palácio Galveias, Lisboa, Portugal

- 2021 "Linhas da Mão", EMARP, Portimão, Portugal
- 2020 "Filitosa", Centro Cultural Edmundo Pedro, Lisboa, Portugal
- "Redonda e Ruler Hard", BECCE, Lisboa, Portugal
- 2019 "1ª Mostra Cultural da ULisboa", Galeria Caleidoscópio, ULisboa, Lisboa, Portugal

Coletivas

- 2024 "Retrospetiva 2024 - Coleção de Arte Municipal", Gal. Orlando de Moraes, Ericeira
- 2023 "Artistas Residentes da Base", Pavilhão 31 do CHPL, Lisboa, Portugal
- 2022 "Pequenos Formatos", Galeria Monumental, Lisboa, Portugal
- "Mescla II", Livraria-Galeria Verney, Oeiras, Portugal
- "Pas de Deux", Espaço Cultural Santa Catarina, Lisboa, Portugal
- 2021 "Rapsódia de Linhas", CAA - Centro de Artes de Águeda, Águeda, Portugal
- "MArt" Galeria Sá da Costa, Lisboa, Portugal
- 2020 "Pequenos Formatos", Galeria Monumental (virtual), Lisboa, Portugal
- "ArCo Exposição de Outono", ArCo Lisboa, Portugal
- 2019 "SexPosed", LA Up Gallery, Los Angeles, USA
- "Well Well Well", Albuquerque Lins 162, São Paulo, Brasil
- "Nasty Woman", Galeria Monumental, Lisboa, Portugal
- 2016 "ArCo Exposição de Outono", Galeria Sá da Costa, Lisboa, Portugal

Coleções:

Câmara Municipal de Mafra

CAA - Centro de Artes de Águeda

Universidade de Lisboa

Fundação Bienal de Artes de Cerveira

coleções privadas em Portugal

Referências

2021 Wirtualne Muzeum Antropocenu, entrevista (julho)

Al-Tiba9, entrevista (março)

Junta de Freguesia de Alvalade, entrevista (fevereiro)

2020 Junta de Freguesia de Campo de Ourique, entrevista (julho)

Contatos

email: patricia.magalhaes.art@gmail.com

website: patriciamagalhaes.com

instagram: [patricia_magalhaes.art](https://www.instagram.com/patricia_magalhaes.art)